

















| <i>In der Welt der Oper (1)</i> | |  |  |  |  | Lösung (umklappen) |
|-------------------------------------|-------------------------------|---|---|---|---|---|
| 1 | Die Zauberflöte | Georges Bizet | Guiseppe Verdi | W. A. Mozart | |  |
| 2 | Aida | Richard Wagner | Guiseppe Verdi | C. M. von Weber | |  |
| 3 | Carmen | Richard Strauss | W. A. Mozart | Georges Bizet | |  |
| 4 | Tosca | Richard Wagner | Guiseppe Verdi | Giacomo Puccini | |  |
| 5 | Der Ring des Nibelungen | Georges Bizet | Richard Wagner | L. van Beethoven | |  |
| 6 | Figaros Hochzeit | W. A. Mozart | Giacomo Puccini | Guiseppe Verdi | |  |
| 7 | La Boheme | Giacomo Puccini | C. M. von Weber | L. van Beethoven | |  |
| 8 | Cosi fan tutte | Guiseppe Verdi | W. A. Mozart | Richard Wagner | |  |
| 9 | Don Giovanni | L. van Beethoven | Giacomo Puccini | W. A. Mozart | |  |
| 10 | Elektra | Richard Strauss | C. M. von Weber | L. van Beethoven | |  |
| 11 | Die Entführung aus dem Serail | Richard Strauss | W. A. Mozart | Richard Wagner | |  |
| 12 | Parsifal | Richard Wagner | Georges Bizet | W. A. Mozart | |  |

| <i>In der Welt der Oper (2)</i> | |  |  |  |  | Lösung (umklappen) |
|-------------------------------------|--------------------------------|---|---|---|---|---|
| 13 | Fidelio | L. van Beethoven | Guiseppe Verdi | W. A. Mozart | |  |
| 14 | Der fliegende Holländer | Guiseppe Verdi | Richard Wagner | L. van Beethoven | |  |
| 15 | Der Freischütz | W. A. Mozart | Richard Wagner | C. M. von Weber | |  |
| 16 | Madame Butterfly | Giacomo Puccini | Guiseppe Verdi | Richard Wagner | |  |
| 17 | Die Meistersinger von Nürnberg | L. van Beethoven | Richard Wagner | C. M. von Weber | |  |
| 18 | Othello | Guiseppe Verdi | Giacomo Puccini | W. A. Mozart | |  |
| 19 | La Traviata | Guiseppe Verdi | W. A. Mozart | Richard Wagner | |  |
| 20 | Nabucco | W. A. Mozart | C. M. von Weber | Guiseppe Verdi | |  |
| 21 | Falstaff | Guiseppe Verdi | Richard Wagner | W. A. Mozart | |  |
| 22 | Boris Godunow | Richard Wagner | W. A. Mozart | M. Mussorgsky | |  |
| 23 | Der Barbier von Sevilla | W. A. Mozart | Giachino Rossini | Giacomo Puccini | |  |
| 24 | Tristan und Isolde | Richard Wagner | W. A. Mozart | C. M. von Weber | |  |

KLAMMERSPIEL:

Vorbereitung: Klammerkarte eventuell laminieren, vorher den Lösungsteil an der gestrichelten Linie nach hinten biegen und festkleben.

Lernspiel: Die Schüler haben kleine rote, blaue und grüne Wäscheklammern (gibt es in Bastelgeschäften) oder farbige Büroklammern. Diese werden bei der jeweiligen Frage in entsprechender, richtiger Farbe an den Rand gesteckt. Zur Kontrolle werden die Spielpläne gewendet und die Farben verglichen. Viel Spaß !